

ちっこう
… 築港らんらんらん …

作詞・作曲 リポート山中^{やまなか}

築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 日本一キレイな夕陽^{にほんいち ゆうひ}が海^{うみ}を染める^そ 築港^{ちっこう}

1. 二等三角点^{にとうさんかくてん}がある ちゃんとした山^{やま}の中^{なか}では 日本一背^{にほんいち せ}の低い山^{ひく やま}が この町^{まち}にそびえ立つ天保山^{てんぼうざん}
西^{にし}に向かい海^{うみ}が開ける 大阪港^{おおさかこう}の目標^{めく}として 天保時代^{てんぼうじだい}の昔^{むかし}から 出船^{でふね}入り船見^{ふねみ}つめてる
港^{みなと}の歴史^{れきし} 人びとの暮らし^{ひと} 移りゆく時^{とき}の中^{なか}へさあ旅^{たび}に出よう

築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} ジンベイザメも踊^{おど}ってる 遊び^{あそ}ににおいでよ！海遊館^{かいゆうかん}！
築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 日本一キレイな夕陽^{にほんいち ゆうひ}が海^{うみ}を染める^そ 築港^{ちっこう}

2. 滝^{たき}のある海水プール^{かいすい}や 娯楽施設^{ごらくしせつ}「センター」もあつた 大阪^{おおさか}で初めて市電^{はじ しでん}が 港^{みなと}の賑わい^{にぎわい}を運んだ^{はこ}
ハシケ^{さんばし} 棧橋^{がいこくせん} 外国船^{せかい} 世界^{ひと}の人と物^{もの}が出会^{であ}つた そんな昔^{むかし}のおもかけ探し^{さが} ぶらり彷徨^{さまよ}う商店街^{しょうてんがい}
波乱万丈^{はらんばんじよう} 栄枯盛衰^{えいこせいすい} この町^{まち}は大阪^{おおさか}のタイムカプセル

築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 赤い煉瓦^{あか れんが}の倉庫^{そうこ}や レトロなビル^{のこ}がたくさん 残^{のこ}ってる
築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 日本一キレイな夕陽^{にほんいち ゆうひ}が海^{うみ}を染める^そ 築港^{ちっこう}

3. 狛犬^{こまいぬ}が笑^{わら}っている 鳥居^{とりい}が逆向^{ぎかくむ}きに立^たっている 不思議^{ふしぎ}な謎^{なぞ}に包^{つつ}まれた そこは港住吉神社^{みなとすみよしじんじや}
かつては四天王寺^{してんのうじ}さんと 肩^{かた}を並^{なら}べてた由緒^{ゆいしよ}あるお寺^{てら} 弘法大師^{こうぼうだいし}がご本尊^{ほんぞん}の 築港高野山^{ちっこうこうやさん}
戦災^{せんさい}超えて 天災^{てんさい}超えて 築港^{ちっこう}のお祭^{まつり}は世代^{せだい}を超えて

築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 嵐^{あらし}の日^ひでも登^{のぼ}れる 高さ4メートル53センチメートル天保山^{てんぼうざん}！
築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 築港^{ちっこう} 築港らんらんらん^{ちっこう} 日本一キレイな夕陽^{にほんいち ゆうひ}が海^{うみ}を染める^そ 築港^{ちっこう}

()学年()組 名前()

