

ヒューマンライツ

ファミリーシアター

ひがしなりSDGs万博

事前申込
不要

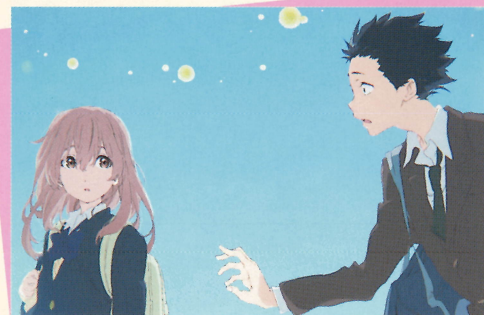
入場
無料

幅広い世代にお楽しみいただける映画「聲の形」の上映会を開催します。
映画をきっかけとして『おたがいの人権を守ることの大切さ』について、考えてみませんか？



こえ かたち
映画『**聲の形**』 上映時間 129分
日本語字幕付き上映

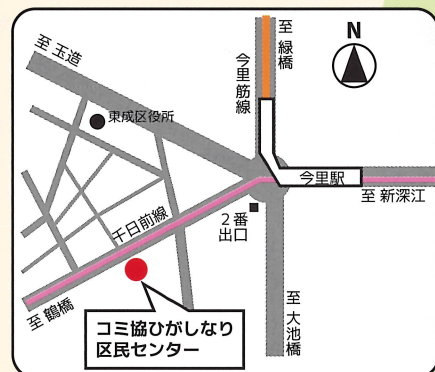
小学生の将也は転校生の硝子へ興味を持つ。しかし、彼女との出来事をきっかけに将也は周囲から孤立し…。耳の不自由な少女との出会いや様々な体験を通して成長していく姿を描く。



©大今良時・講談社/映画聲の形製作委員会



※定員を超えた場合は、入場をお断りすることをご了承ください。

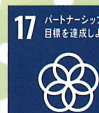


Osaka Metro 千日前線・今里筋線「今里」下車
2番出口から西へ徒歩約3分

日時 令和6年 **3月24日(日)**
午後2時00分開演(1時30分開場)

場所 **コミ協ひがしなり区民センター**
2階 大ホール(東成区大今里西3丁目2番17号)

主催 東成区役所 協力:東成区人権啓発推進協議会
問合せ 東成区役所市民協働課 TEL 06-6977-9005



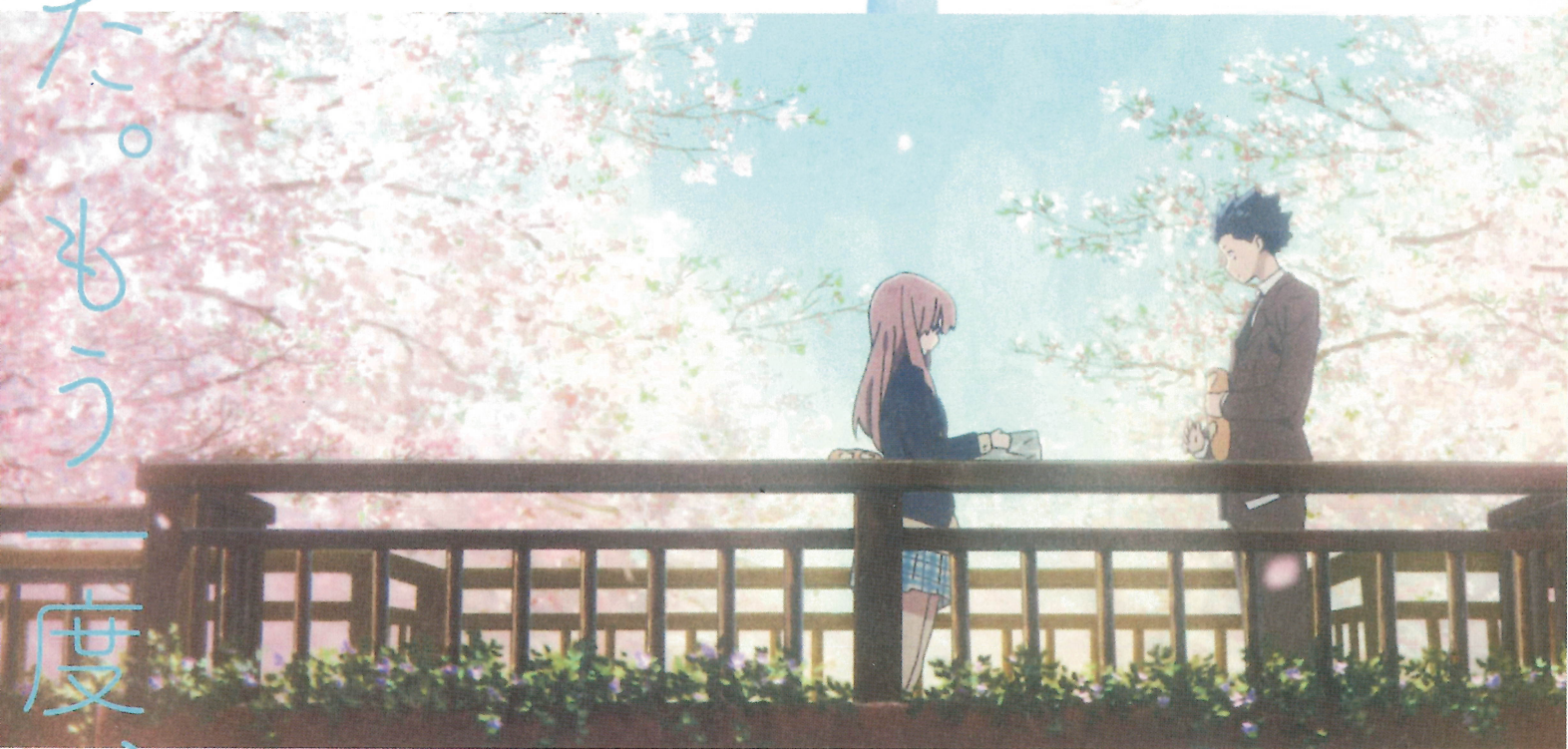
大嫌いだ。つた。もう一度、会えまでは。

ガキ大将だった小学6年生の石田将也は、
転校生の少女、西宮硝子へ無邪気な好奇心を持つ。
「いい奴ぶってんじゃねーよ。」

自分の想いを伝えられないふたりはすれ違い、
分かり合えないまま、ある日硝子は転校してしまう。
やがて五年の時を経て、別々の場所で高校生へと成長したふたり。
あの日以来、伝えたい想いを内に抱えていた将也は硝子のもとを訪れる。

“俺と友達になってほしい”

硝子の願いを叶えるため、距離を置いていた同級生と再会し、
止まっていた時間が少しずつ動き出す。
ふたりの世界は変わっていったように見えたが――。



まっすぐに「いま」と向き合う少年少女の姿を等身大に描き、全世代から共感と感動を呼んだ名作、大今良時の漫画「聲の形」。
このベストセラーコミックが、日本アカデミー賞 優秀賞を獲得した『映画 けいおん!』(11年)など、多くの作品を輩出し続けている京都アニメーションにより新たにアニメーション映画化! 監督はTVアニメ「けいおん!」で初監督を務め、『たまこラブストーリー』(14年)にて文化庁メディア芸術祭 アニメーション部門新人賞を獲得した、京都アニメーションに所属する山田尚子。声優には、多数の作品で活躍する人気声優の入野自由と早見沙織らが集結。そして、実力派女優・松岡茉優がアニメ初の少年役を務める。主題歌には本作に共感したaikoの新曲「恋をしたのは」が提供されます。不器用で、もどかしくて、でも伝えたいことがあふれている少年少女たちのせつない青春に、この秋、スクリーンが温かな涙で包まれます。

CAST 石田将也:入野自由 西宮硝子:早見沙織

西宮結紘:悠木碧 永東友宏:小野賢章 植野直花:金子有希
佐原みよこ:石川由依 川井みき:潘めぐみ 真柴智:豊永利行
石田将也(小学生):松岡茉優

原作:「聲の形」大今良時(講談社コミックス刊) 監督:山田尚子 脚本:吉田玲子 キャラクターデザイン:西塚太志
美術監督:横原隆雄 色彩設計:石田奈央美 設定:秋竹齊一 撮影監督:高尾一也 音響監督:鶴岡隆太
音楽:牛尾憲輔 主題歌:aiko「恋をしたのは」 音楽制作:ポニーキャニオン アニメーション制作:京都アニメーション
製作:映画聲の形製作委員会(京都アニメーション/ポニーキャニオン/朝日放送/クオラス/松竹/講談社) 配給:松竹

協賛: