啐啄同機



大阪市立榎本小学校
11月9日
NO、24

見た目に出る人の内面

以前、ネットで見つけました。妙に「なるほど」と思った記憶があります。

性格は顔に出る。
生活は体に出る。
本音はしぐさに出る。
感情は声に出る。
センスは服に出る。
美意識は爪に出る。
清潔感は髪に出る。
落ち着きのなさは足に出る。

テレビの時代劇ではないので、悪人顔の人間が悪いことをするわけではありません。以前に書きましたが、現実は優しそうな顔をしている犯罪者もたくさんいます。

生活は体に出る。私には厳しい言葉です。心筋梗塞を発症した身なので、痩せないといけないのですが・・・。熱が出ても、食欲は衰えません。

感情は声に出る。正門でのあいさつ、「おはようございます」よりも「さようなら」の方が大きくなりがちです。無事に子ども達をお返しすることができる。その安堵と喜びから無意識に声が大きくなっているようです。

センスは服に出る。服の売り上げでは、女性用の方が男性用の何倍もあることから「なるほど！」納得です。

三次元で生きる我々は、相手を見る時に先端で視線が止まります。いわゆる三首です。首、手首、足首です。おしゃれな人は、首にはネックレス、手首にはブレスレット、足首にはアンクレットをします。おしゃれは足元からと言われるように、先端は目立ちます。女性は男性の爪を見るというのは、爪は先端だから目につくということでしょう。ネイルがこれほど流行るのも納得です。

髪だけでなく、清潔感は年とともに失われていきます。年を重ねると髪が薄くなる人もいます。私は毛量の心配はないのですが・・・。清潔であることと、清潔感があることは違います。清潔感とは見た目です。髪があるから清潔感があるということではありません。

貧乏ゆすりは、精神を落ち着かせる効果があると聞いたことがあります。見た目が悪いので、人前では控えていた方がいいですね。

他にも、「気配りは食べ方に出る。」「ストレスは肌に出る。」「人間性は弱者への態度に出る。」というのもありました。

第一印象は出会って数秒で決まるといいます。見た目は大切ですね。

榎本小学校　　校長　　篠﨑　勇