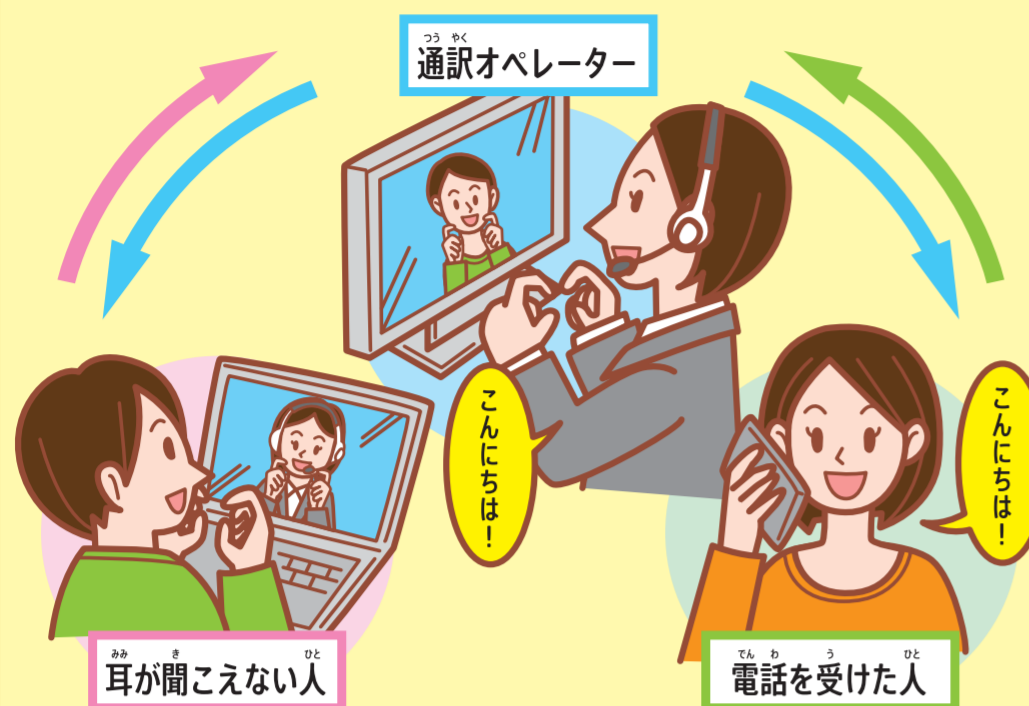


電話リレーサービスのしくみ



来年度、公的な
制度になると…

- ・ 24時間、365日の対応に
- ・ 緊急通報 (119番、110番) が可能に

イラスト・たなかさゆり

耳が聞こえない人と 電話でつなぐ

通話の
バリアフリー

現在のしくみは、こうです。
耳の不自由な人が事前に登録し、スマートフォンやパソコンで専用のサイトに入ります。相手の電話番号を入力し、オペレ

ーターが電話をつなぎます。聞こえない人は画面を通してオペレーターに手話か文字で伝え、オペレーターが電話の相手に同時通訳します。電話を受ける人は登録する必要があります。また、通話料や通訳料はかかりません。

耳が聞こえない人と聞こえる人の通話を、オペレーターによる手話や文字の通訳でつなぐ「電話リレーサービス」。24時間365日使えるようにこのしくみを来年度から国が支援することになりました。だれもが電話を自由に使える「通話のバリアフリー」の実現に、一歩近づきそうです。(中塚慧)



電話リレーサービスで記者と通話する伊藤芳浩さん＝本人提供

オペレーターが手話や文字通訳でやりとり

「電話が使えると助かるという声をいただく一方で、今のしくみでは限界もあります」と日本財団の親松紗知さん。受付時間は最長で午前8時～午後9時で、119番(消防)や110番(警察)の緊急通報は受け付けていません。国が制度化したら24時間、365日の対応となり、緊急通報もできるようになります。制度化にともない、日本財団のサービスは今年度で終わります。

記者と画面越しに通話

病院の予約など便利です

電話リレーサービスを公的な制度にしようと活動してきたのが、NPO法人「インフォメーションギャップバスター」です。理事長で、生まれつき耳が聞こえない伊藤芳浩さん(49歳)に、実際にこのサービスを使って話を聞きました。

記者にかかってきた電話の声の主は、女性のオペレーターです。家にいる伊藤さんは画面越しに手話をし、オペレーターが同時通訳で記者に伝えます。

「7年前にサービスが始まってから、人と会う約束や病院の予約などで使っています。急を要したり細かい内容を確認したいときはメールやアクセスだどやりづらいので、とても助かっています」と伊藤さん。

課題も感じています。銀行などの問い合わせでは、本人であることが確認されます。「オペレーターを介したやりとりだと、認められないことが多いです」。金融庁によると、全国の金融機関のうち、電話リレーサービスに対応するのは3・4%(2019年時点)にとどまります。いたずら電話だとかんちがいされることもあり、「サービスが多くの人に知られることが重要」と考えています。

「子どもたちにも、このサービスで電話がかかってきたら、ふつうに話をしてくれたらうれしいです。聞こえない人も聞ける人も、スムーズに電話できる社会にしていきたいです」

天声人語

今日7月22日は大暑です。こよみの上では一年で一番暑い時期です。でも、日本では一年で一番暑いのは8月ですよ。

このずれてなんでしょう▼大暑は古代中国で作られた二十四節気の一つで、太陽の動きから一年を24にわけています。昼が一番長い日が夏至、夜が一番長い日が冬至、昼と夜がほぼ同じになる日が春分と秋分です。立春から始まり、大暑は12番目となります▼二十四節気は日本の季節と合っていないのは古代の中国という古い時代に、中国の黄河近くの気候をもとに作られたからなのです▼ずれを直すため、天気予報で知られる日本気象協会が2011年に日本版二十四節気を作ろうとしました。しかし、二十四節気を季節として使っている俳句を作る人たちの反対などがあってとりやめ、代わりに季節の言葉新たに37語選びました。季節がずれていても、伝統的な言葉を残したい人が多かったのですね。

最新刊

言葉屋

だんだん階段でまちあわせ
久米絵美里・作 もとやまさこ・絵

「危機を救うのは言葉かもしれない」

環境の変化にとまどう中3の詠子。さまざまな「差」が生む問題と向き合い、気づきます

本体価格 1200円＋税 お試し読みはこちら→

朝日学生新聞社 www.asagaku.jp