

# PTA 図書貸し出し

6月24日(水)

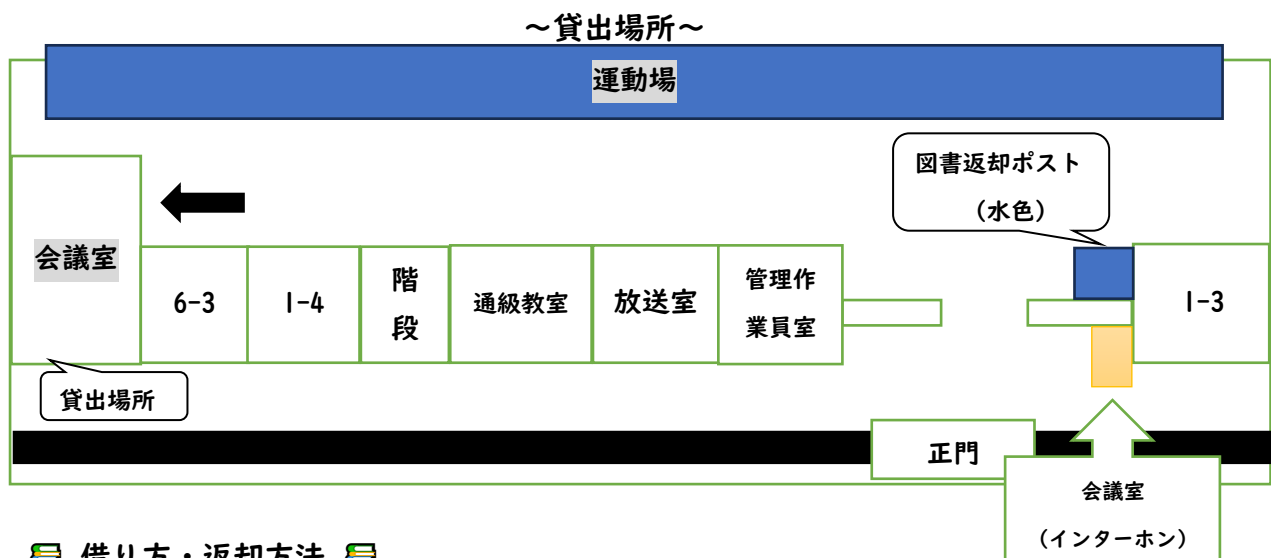
午前10時00分～午前11時00分

場所： 1F 会議室 (下の図を参照)

暑さの厳しい折、皆様いかがお過ごしでしょうか。

さて、本年度第一回目の開放日が決まりました。お子様と一緒に来て頂くもよし、一人で来て頂くもよし、新しい本を揃えてお待ちしております。

【お願い】来校の際は、正門の会議室(インターホン)を鳴らして下さい。委員が解錠をしますので、会議室へお越し下さい。



## 📖 借り方・返却方法 📖

- ①貸出カードに、「書名・借りる方の氏名・お子様のクラスと名前・連絡先」を記入する
- ②貸出カードを委員に渡す
- ③しおり(返却日が記入されている)をはさむ
- ④返却は正面玄関に設置している水色「図書返却ポスト」に入れるか次回の貸出日に持参する

### 【水色ポストへの返却にあたってのお願い】

ポストに入れる際、本を直接入れず袋に入れて返却頂けると助かります。忘れた方は、横にある袋に入れて上を結んで返却して下さい。ポストの入口の幅もありますので、何個かに分けて頂いて構いません。図書の本を大切に取り扱いたいと思っていますので、ご協力お願いします。

※新しい本は各1冊となり、先着順となることをご了承下さい。特に新しい本は貸出希望が多い為、借りた方は次回の貸出日までに返却をお願いします。

### ★次回貸出・返却日★

8月を予定しております。決定次第、ミマモルメ配信と正門東側掲示板にてお知らせします。

# 🌟新しい本が入りました🌟

スイート・ホーム	イン・ザ・メガチャーチ
 <p>原田マハ (著) ~ポプラ文庫~ 家族それぞれの思いが交差する中、一つの「家」をめぐる温かな物語。日常の何気ない出来事や人とのつながりが丁寧に描かれ、心に優しく沁みってくる。 読後には身近な人の存在の大切さを改めて感じさせてくれる一冊。</p>	 <p>朝井リョウ (著) ~文藝春秋~ 巨大教会を舞台に、現代社会の価値観や人間関係の複雑さを鋭く描いた話題作。 信仰や承認欲求、孤独といったテーマが絡み合い、読者にさまざまな問いを投げかける。 重厚なストーリーと巧みな人物描写が印象に残る一冊。</p>
多類婚姻譚	エピクロスの処方箋
 <p>風良ゆう (著) ~講談社~ 「結婚とは何か」「家族とは何か」を見つめ直す連作短編集。 多様な価値観や人との距離感が繊細な筆致で描かれ、現代を生きる人々の姿が浮かび上がる。 静かな語り口の中に深い余韻が広がる作品。</p>	 <p>夏川草介 (著) ~水鈴社~ 京都を舞台に、一人の医師が患者や人々の悩みに向き合う物語。 病や生き方について考えさせられるエピソードが重なり、優しい言葉が心に響く。 医療の枠を超えて「幸せとは何か」を問いかける一冊。</p>
アフター・ユー	熟柿
 <p>一穂ミチ (著) ~文藝春秋~ 大切な人を失った後に残された人々の心の揺れを描く感動作。 喪失と再生、愛情と記憶が丁寧に綴られ、登場人物たちの思いが胸を打つ。 静かな余韻と温かな希望が残る長編小説。</p>	 <p>佐藤正午 (著) ~KADOKAWA~ 人生の後半に差しかかった人々の葛藤や選択を描いた人間ドラマ。 日常の中に潜む感情の機微を巧みにすくい取り、読むほどに深い味わいが広がる。 成熟した大人の物語としてじっくり楽しめる一冊。</p>
放課後ミステリクラブ① 金魚の泳ぐプール事件	つかめ! 理科ダマン④ 「人体のふしぎ」を探れ! 編
 <p>知念実希人 (作)・Gurin. (絵) ~ライツ社~ 小学生探偵たちが身近な謎に挑む人気ミステリーシリーズ第1巻。 金魚をめぐる不思議な事件を追いながら、推理する楽しさが味わえる。 親子で一緒に楽しめる入門ミステリーとしてもおすすめの一冊。</p>	 <p>シン・テフン (原作)・ナ スンフン (漫画) ~マガジンハウス~ 人体の仕組みや身近な科学の疑問を、マンガで楽しく学べる人気シリーズ。「なぜ眠るの?」「なぜ目が悪くなるの?」など子どもの疑問にわかりやすく答えてくれる。 笑いながら理科への興味が広がる学習マンガ。</p>