

本年度3回目の土曜授業と学校公開日

19日(土)は第3回目の土曜授業でした。午前中3時間の授業が行われましたが、これまでと同様にコロナ対策として保護者の皆さんの参観はご遠慮願いました。



同時に第2回目の学校公開日として、4時間目に学校選択制の説明会も実施しました。来年度入学してくる新1年生は記念すべき75期生。75期生の皆さんの3年間は校内がほぼ工事エリアとなって学校生活に制限がかかることもありますが、少しでも良き思い出に残るように環境を整備していきたいと思います。

全校集会に代えて

今週は全校集会がありませんので、紙上講話です。今回は“目的”と“目標”についてのお話です。アテネ五輪の男子ハンマー投げで金メダルに輝いた室伏弘治さん。室伏さんは10月からスポーツ庁長官に就任する予定です。座右の銘は「目的と目標を定めて最短の軌道を描け」ということだそうです。『目的』と『目標』という言葉は似ていますが、「別々のもの」と強調されています。それをご自身が改めて痛感した出来事がアテネ五輪から7年後の2011年であったそうです。当時は36歳。“ピークは過ぎた”と自分でも思っていたとのこと。しかし東日本大震災の被災地を訪れ、被害者を励ます中で、思わず「メダル宣言」をしてしまったそうです。2ヶ月後、室伏さんは世界陸上に出場し宣言通り金メダルを獲得しました。さらに翌年のロンドン五輪では銅メダルを獲得しました。室伏さんによれば、被災地に勇気を送りたいというのが『目的』、メダルを獲得するのは『目標』にあたります。もし、メダルを『目的』にしていたら、結果は違っていたらと振り返っています。“何のために、何をするのか”前者の“何”が「目的」です。すなわち最終的に実現することが「目的」となります。その目的を実現するために“何”をするかが「目標」です。

また、「『誰かのために』という思いがある方が、より強いエネルギーを得られる。」という言葉もあります(『ゾーンの入り方』集英社新書)。目標の大切さはいくまでもありませ

んが、前進の原動力となる目的観の重要性を忘れてはいけません。“何のため”という目的が明快な人には、張りや歓喜があります。目的を見失わなければ、行き詰ったときに再起する力が湧いてくるはずです。

いよいよ文化祭!!

いよいよ金曜日は文化祭です。3年生

の“輝樹”もクラス合唱コンクールバージョンになって、それぞれの意気込みが掲げられています。当日の各クラスのクラス紹介には、クラスの状況や曲に対する思い、そして、一致団結して一生懸命に歌うことが述べられています。本当に楽しいコンクール（13：35～）。3年生の皆さん、体調を整えて当日に臨んでください。



《3年生の“輝樹”も文化祭バージョンです》

【3年生合唱曲】

1組	『言葉にすれば』
4組	『虹』
3組	『時を越えて』
5組	『あなたへ』
2組	『信じる』

舞台発表は、まず社会科部（11：20～）「Remember ゴジラ」。これは第2次大戦後、水爆実験でよみがえったゴジラを通して、平和・兵器について考えるものです。続いて、吹奏楽部（11：50～）「夜に駆ける、sing, sing, sing」他。コロナ禍の中で、何とか工夫して練習してきました。全員が息の合った演奏をみせてくれると思います。大きな拍手でよろしくお願いします。

展示発表は、次の通りです。学年によって見学時間が決まっています。

※ 1年保護者（10：50～12：10）、2年保護者（8：50～10：10）、3年保護者（13：15～14：50）

1年	淡路島について	3年社会科①	明治時代の人物レポート
2年	職業調べ（キャリア学習発表）	3年社会科②	新聞スクラップ
3年	高校調べ（情報を共有する）	2・3年技術科	情報モラル・セキュリティ
1年国語科	書写（習字作品）		コンクール2020【標語部門】
2年国語科	短歌（短冊に書く）	家庭科	生活を作る（マスクなど）
3年国語科①	俳句の鑑賞文（授業から）	家庭科部	自由作品（被服・手芸作品）
3年国語科②	創作俳句（既習の表現技法から）	美術科	授業作品（絵文字・砂絵・点描）
1年英語科	Let Me Introduce Myself （自己紹介文&イラスト）	美術部	美術×音楽 好きな曲を青と黒で表現
2年英語科	My Future Dream （将来の夢についての英作文と、そのイラスト）	社会科部	ワークレポート 大山古墳・堺について
3年英語科	好きなこと・もの（Writing）	理科部	実験発表