

平成26年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|------------------------|------------------------|----|
| 26-01 | ヒメノ 姫野 力オルコ | 昭和の犬 | |
| 26-02 | ワダ 和田 竜 | 村上海賊の娘（上） | |
| 26-03 | ワダ 和田 竜 | 村上海賊の娘（下） | |
| 26-04 | アリヨシ 有吉 佐和子 | 仮縫 | |
| 26-05 | ムラオカ 村岡 恵理 | アンのゆりかご 村岡花子の生涯 | |
| 26-06 | ヤマサキ 山崎 豊子 | 約束の海 | |
| 26-07 | イワキ 岩城 けい | さようなら、オレンジ | |
| 26-08 | ムラカミ 村上 春樹 | 女のいない男たち | |
| 26-09 | ヤマダ 山田 清機 | 東京タクシードライバー | |
| 26-10 | マキメ 万城目 学 | とっぴんぱらりの風太郎 | |
| 26-11 | ニシ 西 加奈子 | 舞台 | |
| 26-12 | ヨネザワ 米沢 穂信 | 満願 | |
| 26-13 | キザラ 木皿 泉 | 昨夜のカレー、明日のパン | |
| 26-14 | イブキ 伊吹 有喜 | ミッドナイト・バス | |
| 26-15 | イケイド 池井戸 潤 | ロスジェネの逆襲 | |
| 26-16 | さだ まさし | 解夏 | |
| 26-17 | ニシ 西 加奈子 | 円卓 | |
| 26-18 | イワサキ 岩崎 啓子 | おうちで、できたて！デパ地下サラダ | |
| 26-19 | ヨシダ 吉田 穂波 | 「時間がない」から、なんでもできる！ | |
| 26-20 | コイケ 小池 龍之介 | しない生活 煩惱を静める108のお稽古 | |
| 26-21 | ヒガシノ 東野 圭吾 | 虚ろな十字架 | |
| 26-22 | イサカ 伊坂 幸太郎 | 残り全部バケーション | |
| 26-23 | ショウジ 小路 幸也 | フロム・ミー・トゥ・ユー(東京バンドワゴン) | |
| 26-24 | ミウラ 三浦 しをん | 神去なあなあ日常 | |
| 26-25 | カクタ 角田 光代 | 平凡 | |
| 26-26 | セイカイシャヘンシュウブ 星海社編集部 | 「学問」はこんなにおもしろい！ | |
| 26-27 | アガワ 阿川 佐和子 | 叱られる力 | |
| 26-28 | ミナト 湊 かなえ | 山女日記 | |
| 26-29 | イサカコウタロウ 伊坂 幸太郎 | モダンタイムス | |
| 26-30 | シバサキ 柴崎 友香 | 春の庭 | |
| 26-31 | キシ 貴志 祐介 | 黒い家 | |
| 26-32 | ヨコヤマ 横山 秀夫 | 64 | |
| 26-33 | クロカワ 黒川 博行 | ハモン 破門 | |
| 26-34 | アリカワ 有川 浩 | 明日の子供たち | |
| 26-35 | イケイド 池井戸 潤 | 銀翼のイカロス | |
| 26-36 | アスカイ 飛鳥井 千砂 | 女の子は、明日も。 | |
| 26-37 | ヤマグチ 山口 恵以子 | あなたも眠れない | |

平成26年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|----------------|------------------------|----|
| 26-38 | さだ まさし | ラストレター | |
| 26-39 | 辻村 深月 | ハケンアニメ！ | |
| 26-40 | マキメ 万城目 学 | 悟浄出立 | |
| 26-41 | モモセ 百瀬 しのぶ | 昼顔～平日午後3時の恋人たち | |
| 26-42 | エリカ | ニューヨークの女性の「強く美しく」生きる方法 | |
| 26-43 | ツムラ 記久子 | エヴリシング・フロウズ | |
| 26-44 | カワムラ ゲンキ 川村 元氣 | 世界から猫が消えたなら | |
| 26-45 | シゲマツ キヨシ 重松 清 | 一人っ子同盟 | |
| 26-46 | DVD | 清須会議 | |
| 26-47 | DVD | 小さいおうち | |
| 26-48 | DVD | はじまりは5つ星ホテルから | |
| 26-49 | DVD | マリーゴールドホテルで会いましょう | |
| 26-50 | DVD | ヘルプ”心がつながるストーリー” | |
| 26-51 | DVD | 人生の特等席 | |

平成27年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|----------------------|-----------------------|----|
| 27-01 | ニシ カナコ 西 加奈子 | サラバ！（上） | |
| 27-02 | ニシ カナコ 西 加奈子 | サラバ！（下） | |
| 27-03 | アリカワ ヒロ 有川 浩 | キャロリング | |
| 27-04 | マタヨシ ナオキ 又吉 直樹 | 火花 | |
| 27-05 | カワカミ ヒロミ 川上 弘美ほか | 恋愛小説集 日本作家編 | |
| 27-06 | オガワ イト 小川 糸 | にじいろガーデン | |
| 27-07 | ウエハシ ナホコ 上橋 菜穂子 | 鹿の王（上） | |
| 27-08 | ウエハシ ナホコ 上橋 菜穂子 | 鹿の王（下） | |
| 27-09 | イサカ コウタロウ 伊坂 幸太郎 | アイネクライネハトムジーク | |
| 27-10 | ヨシダ シュウイチ 吉田 修一 | 怒り（上） | |
| 27-11 | ヨシダ シュウイチ 吉田 修一 | 怒り（下） | |
| 27-12 | カワムラ ゲンキ 川村 元氣 | 億男 | |
| 27-13 | ユズキ アサコ 柚木 麻子 | 本屋さんのダイアナ | |
| 27-14 | イケイ ド ジュン 池井戸 潤 | ようこそ、わが家へ（文庫） | |
| 27-15 | さだ まさし | 風に立つライオン（文庫） | |
| 27-16 | ヒガシノ ケイゴ 東野 圭吾 | ラプラスの魔女 | |
| 27-17 | カクタ ミツヨ 角田 光代 | 笹の舟で海をわたる | |
| 27-18 | ミナト 湊 かなえ | リバース | |
| 27-19 | シゲマツ キヨシ 重松 清 | 流星ワゴン（文庫） | |
| 27-20 | ツジムラ ミヅキ 辻村 深月 | 家族シアター | |
| 27-21 | カトウ 加藤 シゲアキ | Burn.-バーン | |
| 27-22 | よしもと ばなな | サーカスナイト | |
| 27-23 | ヤマダ エイミ 山田 詠美 | 賢者の愛 | |
| 27-24 | ナナツキ タカフミ 七月 隆文 | ぼくは明日、昨日のきみとデートする（文庫） | |
| 27-25 | モリタ ナオキ 森田 直樹 | 不登校は99%解決する | |
| 27-26 | ミヤベ 宮部 みゆき | 悲嘆の門（上） | |
| 27-27 | ミヤベ 宮部 みゆき | 悲嘆の門（下） | |
| 27-28 | オクダ ヒデオ 奥田 英朗 | ナオミとカナコ | |
| 27-30 | BD | 6才のボクが大人になるまで（BD） | |
| | DVD | 6才のボクが大人になるまで（DVD） | |
| 27-31 | DVD | 永遠のO | |
| 27-32 | DVD | ブルージャスミン | |
| 27-33 | ミウラ 三浦 しをん | あの家に暮らす四人の女 | |
| 27-34 | レンジョウ ミキヒコ 連城 三紀彦 | 小さな異邦人 | |
| 27-35 | サクラギ シノ 桜木 紫乃 | 霧 | |
| 27-36 | スミノ 住野 よる | 君の脾臓を食べたい | |
| 27-37 | ツツイ ヤスタカ 筒井康隆 | 旅のラゴス（文庫） | |

平成27年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|--------------------|-------------------------|----|
| 27-38 | アサイ 朝井 まかて | すかたん(文庫) | |
| 27-39 | ヒガシヤマ アキラ 東山 彰良 | 流 | |
| 27-40 | タケウチ カズオ 竹内 和雄 | スマホ時代のリスクとスキル | |
| 27-41 | ホンダ テツヤ 誉田 哲也 | 幸せの条件(文庫) | |
| 27-42 | ジビキ 地曳 いく子 | 服を買うなら捨てなさい | |
| | | | |
| | | | |
| 27-45 | ニシ カナコ 西 加奈子 | 漁港の肉子ちゃん(文庫) | |
| 27-46 | ムラカミ ハルキ 村上 春樹 | 職業としての小説家 | |
| 27-47 | シマダ マサヒコ 島田 雅彦 | 傾国子女(文庫) | |
| 27-48 | ヨネザワ ホノブ 米澤 穂信 | 王とサーラス | |
| 27-49 | アサイ 朝井 リョウ | 何者(文庫) | |
| 27-50 | オダ マキコ 小田 真規子 | 手間をかけずにこの「ほめ言葉」が聞こえるレシピ | |
| 27-51 | オギワラ ヒロシ 荻原 浩 | 金魚姫 | |
| 27-52 | ナカワキ ハツエ 中脇 初枝 | 世界の果てのこどもたち | |
| 27-53 | ミナト 湊 かなえ | 母性(文庫) | |
| 27-54 | ヒガシノ ケイゴ 東野 圭吾 | 天空の蜂(文庫) | |
| 27-55 | DVD | LIFE | |
| 27-56 | DVD | 恋するベーカリー | |
| 27-57 | DVD | アンコール！！ | |
| 27-58 | BD 58-1 | シンデレラ(BD) | |
| | DVD 58-2 | シンデレラ(DVD) | |
| 27-59 | BD | アメリカンスナイパー(BD) | |
| | DVD | アメリカンスナイパー(DVD) | |
| 27-60 | DVD | バレンタインデー | |

平成28年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|---------------------------|-------------------------|----|
| 28-01 | アリカワ ヒロ 有川 浩 | 植物図鑑(文庫) | |
| 28-02 | ariko | arikoの食卓 | |
| 28-03 | イケイド ジュン 池井戸 潤 | 民王 (文庫) | |
| 28-04 | イサカ ゴウタロウ 伊坂 幸太郎 | サブマリン | |
| 28-05 | イシハラ シンタロウ 石原 慎太郎 | 天才 | |
| 28-06 | オガワ イト 小川 糸 | ツバキ文具店 | |
| 28-07 | オクダ ヒデオ 奥田 英朗 | 向田理髪店 | |
| 28-08 | カキヤ ミウ 垣谷 美雨 | 七十歳死亡法案、可決(文庫) | |
| 28-09 | クロカワ ヒロユキ 黒川 博行 | 後妻業(文庫) | |
| 28-10 | コウヅ カヨコ 神津 佳予子 | いつも品がよく見える人の外見術(文庫) | |
| 28-11 | サトウ トモミ 佐藤 友美 | 女の運命は髪で変わる | |
| 28-12 | シミズ ケン 清水 健 | 112日間のママ | |
| 28-13 | スミノ 住野 よる | また、同じ夢を見ていた | |
| 28-14 | タカハシ みなみ 高橋 みなみ | リーダー論 | |
| 28-15 | ツジムラ ミヅキ 辻村 深月 | 朝が来る | |
| 28-16 | ニイヅ ハルコ 新津 春子 | 掃除は「ついで」にやりなさい！ | |
| 28-17 | ニシ カナコ 西 加奈子 | まく子 | |
| 28-18 | ニシカワ ミワ 西川 美和 | 永い言い訳 | |
| 28-19 | ニッケイ ヘンシュウ 日経WOMAN(編集) | 毎日がもっと充実！朝と夜の新習慣 | |
| 28-20 | オギワラ ヒロシ 荻原 浩 | 明日の記憶(文庫) | |
| 28-21 | ヒガシノ ケイゴ 東野 圭吾 | ニンギョ ネム イエ 人魚の眠る家 | |
| 28-22 | ヒヤクタ ナオキ 百田 尚樹 | カエルの楽園 | |
| 28-23 | ヒラノ ケイイチロウ 平野 啓一郎 | マチネの終わりに | |
| 28-24 | マキメ マナブ 万城目 学 | バベル九朔 | |
| 28-25 | マタヨシ ナオキ 又吉 直樹 | 夜を乗り越える | |
| 28-26 | マツオ ユミ 松尾 由美 | 九月の恋と出会うまで(文庫) | |
| 28-27 | ミウラ 三浦 しをん | 風が強く吹いている(文庫) | |
| 28-28 | ミヤシタ ナツ 宮下 奈都 | 羊と鋼の森 | |
| 28-29 | ヤマモト 山本 あきこ | 毎朝、服に迷わない | |
| 28-30 | ヤマモト 山本 ゆり | syunkonカフェごはん レンジで絶品レシピ | |
| 28-32 | ヨシダ シュウイチ 吉田 修一 | 橋を渡る | |
| 28-33 | DVD | 最後に恋に勝つルール | |
| 28-34 | DVD | フィフティ・シェイズ・オブ・グレイ | |
| 28-35 | DVD | ブルーバレンタイン | |
| 28-36 | DVD | 天才スピヴェット | |
| 28-37 | DVD | 博士と彼女のセオリー | |
| 28-38 | DVD | シェフ三ツ星フードトラック始めました | |

平成28年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|-------------------------|-----------------------------|----|
| 28-39 | DVD | きっと星のせいじゃない | |
| 28-40 | DVD | しあわせの隠れ場所 | |
| 28-41 | アリカワ ヒロ 有川 浩 | アンマーとぼくら | |
| 28-42 | アリカワ ヒロ 有川 浩 | 倒れるときは前のめり | |
| 28-43 | イケイド ジュン 池井戸 潤 | 陸王 | |
| 28-44 | イノウエ アレノ 井上 荒野 | 綴られる愛人 | |
| 28-45 | ウチザワ ジュンコ 内澤 旬子 | 漂うままに島に着き | |
| 28-46 | ウチダテ マキコ 内館 牧子 | 終わった人 | |
| 28-47 | ウチムラ テルヨシ 内村 光良 | 金メダル男(文庫) | |
| 28-48 | オギワラ ヒロシ 荻原 浩 | 海の見える理髪店 | |
| 28-49 | オンドウ ムツミ 恩田 瞳 | 蜂蜜と遠雷 | |
| 28-50 | カドイ ヨシノブ 門井 慶喜 | 家康、江戸を建てる | |
| 28-51 | カワムラ ゲンキ 川村 元気 | 理系に学ぶ。 | |
| 28-52 | キタ モリオ 北 杜夫 | ぼくのおじさん(文庫) | |
| 28-53 | クリハラ ルイ 栗原 類 | 発達障害のボクが輝ける場所をみつけた理由 | |
| 28-54 | サイトウ カオル 齋藤 薫 | されど”男”は愛おしい | |
| 28-55 | サクラギ シノ 桜木 紫乃 | 裸の華 | |
| 28-56 | サトウ アイコ 佐藤 愛子 | 九十歳。何がめでたい | |
| 28-57 | シンカイ マコト 深海 誠 | 小説 君の名は。(文庫) | |
| 28-58 | セオ サチコ 瀬尾 幸子 | ほんとに旨い。ぜったい失敗しない。ラクうまごはんのコツ | |
| 28-59 | ツジムラ ミヅキ 辻村 深月 | ぼくのメジャースプーン(文庫) | |
| 28-60 | ヒロキ カレン オウガ 廣木 佳蓮 旺我 | お~い！お~ちゃん！(寄贈) | |
| 28-61 | フルカワ チェコ 古川 智映子 | 土佐堀川 広岡浅子の生涯(文庫) | |
| 28-62 | ホソノ エミ 細野 恵美 | 一流アスリートの食事 | |
| 28-63 | ミウラ 三浦 しをん | 政と源 | |
| 28-64 | ミナト 湯浅 かなえ | 望郷(文庫) | |
| 28-65 | ムラタ サヤ カ 村田 沙耶香 | ニンゲン コンビニ人間 | |
| 28-66 | ヤマダ エイミ 山田 詠美 | 珠玉の短編 | |
| 28-67 | ヨネザワ ホノブ 米澤 穂信 | シンジック 真実の10メートル手前 | |
| 28-68 | DVD | マイ・インター | |
| 28-69 | DVD | グレイス・オブ・モナコ | |
| 28-70 | DVD | やさしい本泥棒 | |
| 28-71 | DVD | 百円の恋 | |
| 28-72 | DVD | マダム・マロリーと魔法のスパイス | |
| 28-73 | DVD | ベティー・ブルー | |

平成29年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|------------------------------|------------------------------|----|
| 29-01 | ワダ リョウ 和田 竜 | 忍びの国 | |
| 29-02 | チハヤ アカネ 千早 茜 | ガーデン | |
| 29-03 | ツジムラ ミヅキ 辻村 深月 | かがみの孤城 | |
| 29-04 | ミヤモト テル 宮本 輝 | 流転の海 | |
| 29-05 | カワグチ トシカズ 川口 俊和 | コーヒーが冷めないうちに | |
| 29-06 | ニシ カナコ 西 加奈子 | i (アイ) | |
| 29-07 | ニシハラ リエコ 西原 理恵子 | 女の子が生きていくときに、覚えておいてほしいこと | |
| 29-08 | ホシノ ゲン 星野 源 | いのちの車窓から | |
| 29-09 | オギワラ ヒロシ 荻原 浩 | 二千七百の夏と冬(上) | |
| 29-10 | オギワラ ヒロシ 荻原 浩 | 二千七百の夏と冬(下) | |
| 29-11 | スマタ 沼田 まほかる | ユリゴコロ | |
| 29-12 | シバ リョウタロウ 司馬 遼太郎 | 燃えよ剣(上) | |
| 29-13 | シバ リョウタロウ 司馬 遼太郎 | 燃えよ剣(下) | |
| 29-14 | オオエ ヒデキ イド ミエ 大江 英樹・井戸 美枝 | 定年男子 定年女子 45歳から始める「金持ち老後」入門! | |
| 29-15 | メンタリストDaiGo | メンタリストDaiGoの心を強くする300の言葉 | |
| 29-16 | シオタ タケシ 塩田 武士 | 罪の声 | |
| 29-17 | ユズキ アサコ 柚木 麻子 | BUTTER | |
| 29-18 | イケイド ジュン 池井戸 潤 | アキラとあきら | |
| 29-19 | ヒガシヤマ アキラ 東山 彰良 | 僕が殺した人と僕を殺した人 | |
| 29-20 | モリ エト 森 絵都 | みかづき | |
| 29-21 | モリ エト 森 絵都 | カラフル | |
| 29-22 | シライシ カズフミ 白石 一文 | 翼 | |
| 29-23 | ニノミヤ アツヒト 二宮 敦人 | 最後の医者は桜を見上げて君を想う | |
| 29-24 | ミヤベ 宮部 みゆき | 長い長い殺人 | |
| 29-25 | クボ ミスミ 窪 美澄 | 夜のふくらみ | |
| 29-26 | まさき としか | 完璧な母親 | |
| 29-27 | モリミ トミ ヒコ 森見 登美彦 | 夜行 | |
| 29-28 | ミナト 湊 かなえ | 豆の上で眠る | |
| 29-29 | ムラカミ ハルキ 村上 春樹 | 騎士団長殺し 第1部 | |
| 29-30 | ムラカミ ハルキ 村上 春樹 | 騎士団長殺し 第2部 | |
| 29-31 | カズオ・イシグロ | 日の名残り | |
| 29-32 | キシ ケイコ 岸 恵子 | 愛のかたち | |
| 29-33 | ビート たけし | アナログ | |
| 29-34 | イッシキ ユミコ 一色 由美子 | 幸せをつかむ人ほど「見た目」にお金を使う | |
| 29-35 | ヒガシノ ケイゴ 東野 圭吾 | 片思い | |
| 29-36 | イチカワ タクジ 市川 拓司 | MM | |
| 29-37 | ミウラ シラル 三浦 しをん | まほろ駅前狂騒曲 | |

平成29年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|----------------------|-------------------------|----|
| 29-38 | ハラダ マハ 原田 マハ | 楽園のカンヴァス | |
| 29-39 | イケイド ジュン 池井戸 潤 | 七つの会議 | |
| 29-40 | トーン テレヘン | ハリネズミの願い | |
| 29-41 | キタガワ エミ 北川 恵海 | ちょっと今から仕事やめてくる | |
| 29-42 | タマオカ カオル 玉岡 かおる | 花になるらん | |
| 29-43 | コウガミ ショウジ 鴻上 尚史 | 青空に飛ぶ | |
| 29-44 | イサカ ゴウタロウ 伊坂 幸太郎 | AX | |
| 29-45 | マツツ・ビルマーク スザン・ビル | 北欧スウェーデン式自分を大切にする生き方 | |
| 29-46 | スミノ ヨル 住野 よる | よるのばけもの | |
| 29-47 | マツハシ シュウタロ 松橋 周太呂 | すごい家事 | |
| 29-48 | オギタ ヒサコ 荻田 尚子 | 魔法のケーキ | |
| 29-49 | サトウ ショウゴ 佐藤 正午 | 月の満ち欠け | |
| 29-50 | スミノ ヨル 住野 よる | かくしごと | |
| 29-51 | カズオ・イシグロ | わたしを離さないで | |
| 29-52 | ヒノハラ シゲアキ 日野原 重明 | 生きていくあなたへ | |
| 29-53 | ヒガシノ ケイゴ 東野 圭吾 | マスカレード・ナイト | |
| 29-54 | はらぺこグリズリー | 世界一美味しい煮卵の作り方 | |
| 29-55 | ヒガシノ ケイゴ 東野 圭吾 | 素敵な日本人 | |
| 29-56 | マタヨシ ナオキ 又吉 直樹 | 劇場 | |
| 29-57 | F | いつか別れる。でもそれは今日ではない | |
| 29-58 | ナカヤマ シチリ 中山 七里 | ドクター・デスの遺産 | |
| 29-59 | イサカ ゴウタロウ 伊坂 幸太郎 | ホワイトラビット | |
| 29-60 | アキヨシ リカコ 秋吉 理香子 | ジゼル | |
| 29-61 | ミヤベミユキ 宮部みゆき | この世の春 上 | |
| 29-62 | ミヤベミユキ 宮部みゆき | この世の春 下 | |
| 29-63 | モエガラ 燃え殻 | ボクたちはみんな大人になれなかった | |
| 29-64 | ヌマタ シンスケ 沼田 真佑 | 影裏 | |
| 29-65 | DVD | ラ・ラ・ランド | |
| 29-66 | DVD | 君の名は。 | |
| 29-67 | DVD | ユーワ アツアイ 湯を沸かすほどの熱い愛 | |
| 29-68 | DVD | ミライ シング・ストリート 未来へのうた | |
| 29-69 | DVD | ハドソン川の奇跡 | |
| 29-70 | DVD | 世界一キライなあなたに | |
| 29-71 | DVD | きみに読む物語 | |
| 29-72 | DVD | セッション | |
| 29-73 | DVD | この世界の片隅に | |

平成30年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|-------------|------------------------------|----|
| 30-01 | 宮部みゆき | 過ぎ去りし王国の城 | |
| 30-02 | 吉野 源三郎 | 愛のかたち | |
| 30-03 | 小川 糸 | キラキラ共和国 | |
| 30-04 | 小川 糸 | 幸せをつかむ人ほど「見た目」にお金を使う | |
| 30-05 | 中村 文則 | R帝国 | |
| 30-06 | 今村 夏子 | 星の子 | |
| 30-07 | 川口 俊和 | コーヒーが冷めないうちに | |
| 30-08 | 辻村 深月 | 噛みあわない会話とある過去について | |
| 30-09 | 恩田 陸 | 木洩れ日に泳ぐ | |
| 30-10 | 東野 圭吾 | 魔力の胎動 | |
| 30-11 | 浅田 次郎 | 長く高い壁 | |
| 30-12 | 乃南 アサ | 六月の雪 | |
| 30-13 | 桐野 夏生 | ロンリネス | |
| 30-14 | 三浦 しをん | ののはな通信 | |
| 30-15 | 村上 春樹 | バースデイ ガール | |
| 30-16 | 牧田 善二 | 医者がおしえる食事術 | |
| 30-17 | ユヴァル・ノア・ハラリ | ホモ・デウス(上) | |
| 30-18 | ユヴァル・ノア・ハラリ | ホモ・デウス(下) | |
| 30-19 | ダン・ブラウン | オリジン(上) | |
| 30-20 | ダン・ブラウン | オリジン(下) | |
| 30-21 | ドリヤス工場 | 定番すぎる文学作品をだいたい10ページくらいの漫画で読む | |
| 30-22 | ドリヤス工場 | 有名すぎる文学作品をだいたい10ページくらいの漫画で読む | |
| 30-23 | 湊 かなえ | ブロードキャスト | |
| 30-24 | 山田 悠介 | 僕はロボット越しの君に恋をする | |
| 30-25 | 西本 かおる | カラヴァル 深紅色の少女 | |
| 30-26 | 誉田 哲也 | ボーダレス | |
| 30-27 | 村上 春樹 | 職業としての小説家 | |
| 30-28 | 東野 圭吾 | 沈黙のパレード | |
| 30-29 | 矢部 太郎 | 大家さんと僕 | |
| 30-30 | 門井 慶喜 | 銀河鉄道の父 | |
| 30-31 | 小林 照 | これはしない、あれはする | |
| 30-32 | 岩木 一麻 | がん消滅の罠 完全寛解の謎 | |
| 30-33 | 川口 俊和 | この嘘がばなれないうちに | |
| 30-34 | 木皿 泉 | さざなみのよる | |
| 30-35 | すみれ | 神さまは小学5年生 | |
| 30-36 | 西原 理恵子 | 女の子が生きていくときに、覚えていてほしいこと | |
| 30-37 | 宮部 みゆき | あやかし草紙 | |

平成30年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|--------------------------|---------------------------|----|
| 30-38 | 西 加奈子 | おまじない | |
| 30-39 | 九把 刀 | あの頃、君を追いかけた | |
| 30-40 | 高橋 弘希 | 送り火 | |
| 30-41 | 若竹 千佐子 | おらおらでひとりいぐも | |
| 30-42 | 別冊ランドネ | キャンプごはんBOOK | |
| 30-43 | 本橋 ひろえ | ナチュラル洗剤掃除術 | |
| 30-44 | 堤 人美 | レシピのいらないおつまみおかず | |
| 30-46 | エイムック | 長期保存OK！毎日役立つ！冷凍レシピBEST200 | |
| 30-47 | 重信 初江 | 遅夜スープ 癒される79レシピ | |
| 30-49 | DVD | アウトレイジ 最終章 | |
| 30-50 | DVD | グレイテスト・ショーマン | |
| 30-51 | DVD | 検察側の罪人 | |
| 30-52 | DVD | 坂道のアポロン | |
| 30-54 | DVD | 娼年 | |
| 30-53 | DVD | シェイプ・オブ・ウォーター | |
| 30-55 | DVD | 羊と鋼の森 | |
| 30-56 | DVD | 未来のミライ | |
| 30-57 | タナカ レイコ 田中怜子クッキングスクール | 本当に作りたい料理、ぜんぶ。 | |

令和元年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|--------|-------------------------------|---------|
| 01-01 | 桜木 紫乃 | 蛇行する月 | |
| 01-02 | 三浦 しをん | 私が語りはじめた彼は | |
| 01-03 | 誉田 哲也 | ストロベリーナイト | |
| 01-04 | 誉田 哲也 | ソウルケイジ | |
| 01-05 | 誉田 哲也 | シンメトリー | |
| 01-06 | 誉田 哲也 | インビジブルレイン | |
| 01-08 | 塩田 武士 | 罪の声 | |
| 01-09 | 山里 亮太 | 天才ああきらめた | |
| 01-10 | 樹木 希林 | 一切なりゆき | |
| 01-11 | | #名画で学ぶ主婦業 | 宝島社 |
| 01-12 | | #名画で学ぶ主婦業主婦は再びつぶやく | 宝島社 |
| 01-13 | 水田 小緒里 | オトナ女子の薬膳的セルフケア大全 | |
| 01-14 | | 自衛隊防災BOOK | マガジンハウス |
| 01-15 | 西成 活裕 | 東大の先生！文系の私に超わかりやすく数学を教えてください！ | |
| 01-16 | 有栖川 有栖 | こうして誰もいなくなった | |
| 01-17 | 伊坂 幸太郎 | シーソーモンスター | |
| 01-18 | 青柳 碧仁 | むかしむかしあるところに、死体がありました | |
| 01-19 | 横山 秀夫 | ノースライト | |
| 01-20 | 川村 元氣 | 百花 | |
| 01-21 | 新井 紀子 | AI vs. 教科書が読めない子どもたち | |
| 01-22 | 舞城 王太郎 | されど私の可愛い檸檬 | |
| 01-23 | 真藤 順丈 | 宝島 | |
| 01-24 | 瀬尾まいこ | そして、バトンは渡された | |
| 01-25 | 山田 詠美 | つみびと | |
| 01-26 | 前田 裕二 | メモの魔力 | |
| 01-27 | 樹木 希林 | 樹木希林120の遺言 | |
| 01-28 | Ceez | リアルデイルの大地にて | |
| 01-29 | Ceez | リアルデイルの大地にて2 | |
| 01-30 | 今村 昌弘 | 屍人荘の殺人 | |
| 01-31 | riyusa | するいおやつ | |
| 01-32 | | 重ね地図で読み解く京都の「魔界」カラー版 | 宝島社 |
| 01-33 | 岩井 勇気 | 僕の人生には事件が起きない | |
| 01-34 | 小松 成美 | M | |
| 01-35 | 又吉 直樹 | 人間 | |
| 01-36 | 朝井 リョウ | どうしても生きてる | |
| 01-37 | 辻村 深月 | 傲慢と善良 | |

令和元年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|-----------|-----------------------|----|
| 01-38 | 東野 圭吾 | 希望の糸 | |
| 01-39 | 奥田 英朗 | 罪の轍 | |
| 01-40 | リュウジ | リュウジ式悪魔のレシピ | |
| 01-41 | 歌野 晶午 | 間宵の母 | |
| 01-42 | Ceez | リアディルの大地にて3 | |
| 01-43 | ブレイディみかこ | ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー | |
| 01-44 | 影山 まどか | マンガでわかる明智光秀 | |
| 01-45 | 落合 陽一 | 2030年の地図帳 | |
| 01-46 | 石村 友美 | 動かないゼロトレ | |
| 01-47 | 長尾 彰 | 宇宙兄弟今いる仲間でうまくいくチームの話 | |
| 01-48 | 岡田 茂 | 宇宙兄弟リアル | |
| 01-49 | 池田 義博 | 見るだけで勝手に記憶力がよくなるドリル | |
| 01-50 | ハイヌミ | 君は死ねない灰かぶりの魔女 | |
| 01-51 | 恩田 陸 | 歩道橋シネマ | |
| 01-52 | はらぺこグリズリー | 世界一美味しい手抜きごはん | |
| 01-53 | サントーシマ香 | 月のヨガ | |
| 01-54 | 小山 健 | 生理ちゃん | |
| 01-55 | 森 博嗣 | アンチ整理術 | |
| 01-56 | 遠野 遥 | 改良 | |
| 01-57 | 宇佐美 りん | かか | |
| 01-58 | 関口 賢 | 月曜断食 | |

令和2年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|-------------|-------------------------------|----|
| 02-01 | 岡本 羽加 | ペット栄養管理士さんが教える「手作り犬ごはん」のレシピ | |
| 02-02 | タサン志麻 | 志麻さんのベストおかず | |
| 02-03 | 林 真理子 | 美女ステイホーム | |
| 02-04 | 馳 星周 | 少年と犬 | |
| 02-05 | 遠野 遥 | 破局 | |
| 02-06 | 村上 春樹 | 一人称単数 | |
| 02-07 | 青柳 碧人 | 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。 | |
| 02-08 | 道雪 葵 | いぬほん | |
| 02-09 | 湊 かなえ | カケラ | |
| 02-10 | 石田 衣良 | 爽年 | |
| 02-11 | 東野 圭吾 | クスノキの番人 | |
| 02-12 | 西岡 壱誠 | 「考える技術」と「地頭力」がいっしきに身につく東大思考 | |
| 02-13 | 寺地 はるな | 水を縫う | |
| 02-14 | 堀江 貴文 | スマホ人生戦略 | |
| 02-15 | メンタリストDaiGo | 自分を操り、不安をなくす究極のマインドフルネス | |
| 02-16 | 伊坂 幸太郎 | 逆ソクラテス | |
| 02-17 | チョ ナムジュ | 82年生まれ、キム・ジョン | |
| 02-18 | 諏内 えみ | 「育ちがいい人」だけが知っていること | |
| 02-19 | 皆川 明 | 生きるはたらくつくる | |
| 02-20 | ヨシタケ シンスケ | 欲が出ました | |
| 02-21 | 赤木 雅子 | 私は真実が知りたい | |
| 02-22 | 清原 和博 | 薬物依存症 | |
| 02-23 | 中野 信子 | 「超」勉強力 | |
| 02-24 | ヨシタケ シンスケ | 思わず考えちゃう | |
| 02-25 | 松本 恒平 | 究極の免疫セルフケア | |
| 02-26 | 凧良 ゆう | 流浪の月 | |
| 02-27 | 芦沢 央 | 僕の神さま | |
| 02-28 | 西岡 壱誠 | 「読む力」と「地頭力」がいっしきに身につく東大読書 | |
| 02-29 | 西岡 壱誠 | 「伝える力」と「地頭力」がいっしきに高まる東大作文 特別版 | |
| 02-30 | パオロ・ジョルダーノ | コロナの時代の僕ら | |
| 02-31 | 横山 秀夫 | ノースライト | |
| 02-32 | ゾン ウォンピョン | アーモンド | |
| 02-33 | 桜木 紫乃 | 家族じまい | |
| 02-34 | 栗原 はるみ | きょうの料理わたしのいつものごはん | |
| 02-35 | 大沢 在昌 | 冬の狩人 | |
| 02-36 | Naoko | 1分おしり筋を伸ばすだけで劇的ペタ腹！ | |
| 02-37 | 幡野 広志 | 他人の悩みはひとごと、自分の悩みはおおごと。 | |

令和2年

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|-----------------|----------------------------------|----|
| 02-38 | 星 渉、前野 隆司 | 99. 9%は幸せの素人 | |
| 02-39 | リンダ・グラットン他2名 | LIFE SHIFT 100年時代の人生戦略 | |
| 02-40 | ランドール・マンロー | HOW TO バカバカしくて役に立たない暮らしの化学 | |
| 02-41 | ブレイディみかこ | ワイルドサイドをほつき歩け | |
| 02-42 | 村山 巧 | 自分史上最高の柔軟性が手に入るストレッチ | |
| 02-43 | ジョージ・S・クレイソン他2名 | 漫画バビロン大富豪の教え 「お金」と「幸せ」を生み出す五つの法則 | |
| 02-44 | yur.3 | 28文字の片づけ | |
| 02-45 | 益田 ミリ | 今日の人生2 世界がどんなに変わっても | |
| 02-46 | 東野 圭吾 | ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 | |
| 02-47 | 藤井 恵 | 藤井弁当 お弁当はワンパターンでいい！ | |
| 02-48 | 佐々 涼子 | エンド・オブ・ライフ | |
| 02-49 | 藤子・F・不二雄 | おとなになるのび太たちへ | |
| 02-51 | 石井 遊佳 | 象牛 | |
| 02-52 | 恩田 陸 | スキマワラシ | |
| 02-53 | 瀬尾 まいこ | 夜明けのすべて | |
| 02-54 | 木下レオン他2名監修 | とにかく運がよくなりたい！ | |
| 02-55 | 山崎 聰一郎 | こども六法 | |

令和3年度

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|----------|-------------------------------------|------------|
| 03-01 | 西 加奈子 | 夜が明ける | |
| 03-02 | 鈴木 裕介 | 我慢して生きるほど人生は長くない | |
| 03-03 | 田村 淳 | 母ちゃんのフラフープ | |
| 03-04 | 町田 そのこ | 星を掬う | |
| 03-05 | ハ・テワン | すべての瞬間が君だった | |
| 03-06 | 汐見 夏衛 | 雨上がり、君が映す空はきっと美しい | |
| 03-07 | YOASOBI | 夜に駆ける | |
| 03-08 | YOASOBI | 大正浪漫 | |
| 03-09 | 桃野 雜派 | 老虎残夢 | |
| 03-10 | 青木 さやか | 母 | |
| 03-11 | 池井戸 潤 | 民王 シベリアの陰謀 | |
| 03-12 | 兼近 大樹 | むき出し | |
| 03-13 | 辻村 深月 | 闇祓 | |
| 03-14 | 青柳 碧人 | むかしむかしあるところに、やっぱり死体がありました。 | |
| 03-15 | | レシピブログ 一品で大満足のスープ | 宝島社 |
| 03-16 | 田辺 智加 | ぼる塾田辺のスイーツ天国 | |
| 03-17 | | やせるスパイスごはん | KADOKAWA |
| 03-18 | ベアーズ島田 | ベアーズ島田キャンプのサボリ飯 | |
| 03-19 | | オートミールヘルシー＆ダイエットレシピ | 主婦の友社 |
| 03-20 | てぬキッチン | もっと！魔法のてぬきおやつ | |
| 03-21 | Mizuki | 今日のごはん、これに決まり！Mizukiのレシピノート決定版！500品 | |
| 03-22 | RINATY | りなていの一週間3500円献立 | |
| 03-23 | RINATY | りなていの一週間3500円献立 2 | |
| 03-24 | | 無印良品片づけ上手さんの収納術 | 主婦の友社 |
| 03-25 | | 無印良品大百科 2021 | 晋遊舎 |
| 03-26 | 滝沢 カレン | カレンの台所 | |
| 03-27 | | 無印良品本当に売れている115アイテム | 宝島社 |
| 03-28 | | 関西町のパン屋さん | 京阪神エルマガジン社 |
| 03-29 | 小澤 竹俊 | もしあと1年で人生が終わるとしたら？ | |
| 03-30 | 宇佐見 りん | 推し、燃ゆ | |
| 03-31 | 林 真理子 | 8050 | |
| 03-32 | 嵐 ゆう | 流浪の月 | |
| 03-33 | 佐藤 究 | テスカトリポカ | |
| 03-34 | 加藤 シゲアキ | オルタナート | |
| 03-35 | コムドットヤマト | 聖域 | |
| 03-36 | 町田 そのこ | 52ヘルツのクジラたち | |
| 03-37 | 中村 文則 | カード師 | |

令和3年度

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|----------|--------------|----|
| 03-38 | 東野 圭吾 | 透明な螺旋 | |
| 03-39 | 川口 俊和 | さよならも言えないうちに | |
| 03-40 | カンザキ イオリ | 親愛なるあなたへ | |

令和4年度

| 年度-No. | 作者名等 | タイトル | 備考 |
|--------|---------------|-----------------------|----------|
| 04-01 | 古内 一絵 | お誕生日会クロニクル | 光文社 |
| 04-02 | 古内 一絵 | 山帝ミアキス | KADOKAWA |
| 04-03 | 古内 一絵 | 最高のアフタヌーンティーの作り方 | 中央公論新社 |
| 04-04 | 瀬尾まいこ | 夏の体温 | 双葉社 |
| 04-05 | 瀬尾まいこ | その扉をたたく音 | 集英社 |
| 04-06 | ヨシタケ シンスケ | あんなにあんなに | ポプラ社 |
| 04-07 | 岸田 奈美 | もうあかんわ日記 | ライツ社 |
| 04-08 | 齋藤 孝 | 座右の世阿弥 | 光文社新書 |
| 04-09 | 川島 隆太(監修) | 「本の読み方」で学力は決まる | 青春新書 |
| 04-10 | 川名 紀美 | 井村雅代 不屈の魂 | 河出書房新社 |
| 04-11 | 山中伸弥・藤井聰太 | 挑戦 常識のブレーキを外せ | 講談社 |
| 04-12 | 宮口 幸治 | ケーキの切れない非行少年たち | 新潮新書 |
| 04-13 | 宮口 幸治 | どうしても頑張れない人たち | 新潮新書 |
| 04-14 | 宮口 幸治 | 境界知能とグレーゾーンの子どもたち | 扶桑社 |
| 04-15 | 池上 彰 | なぜ、いま思考力が必要なのか | 講談社+α新書 |
| 04-16 | アンジェラ・ダックワース | GRIT やり抜く力 | ダイヤモンド社 |
| 04-17 | 逢坂 冬馬 | 同志少女よ、敵を撃て | 早川書房 |
| 04-18 | 時田 ひさ子 | かくれ織細さんの「やりたいこと」の見つけ方 | あさ出版 |
| 04-19 | 池上 彰 | 知って話そう ニュースの言葉 | えほんの杜 |
| 04-20 | だれウマ | やせウマずばら飯(極) | 扶桑社 |
| 04-21 | 輪島 貴太 | みんな しあわせ | 東京新聞 |
| 04-22 | タサン 志麻 | 志麻さん式 定番家族ごはん | 日経BP |
| 04-23 | 結城 真一郎 | #真相をお話します | 新潮社 |
| 04-24 | 窪 美澄 | 夜に星を放つ | 文藝春秋 |
| 04-25 | 佐藤 純 | 天気痛の治し方 | イースト・プレス |
| 04-26 | 川本 徹 | 結局、腸が9割 | アスコム |
| 04-27 | DVD | ドライブマイカー | |
| 04-28 | DVD | コーダあいのうた | |
| 04-29 | DVD(ブルーレイセット) | ウエストサイドストーリー | |
| 04-30 | DVD | バッドジーニアス危険な天才 | |
| 04-31 | DVD | ゴヤの名画と優しい泥棒 | |
| 04-32 | DVD | そしてバトンは渡された | |
| 04-33 | DVD | 女神の見えざる手 | |