

毎日の学習とテスト前ポイント学習

授業の受け方

最近、1年生の授業態度が慣れのせいか、少しダレが出てきて私語が多くなってきてているという話です。2クラスとも班長会議を行い「授業が静かになるように」を目的に話し合って座席を決めなおしたりしました。

来週から期末テストですが、テストの時だけガンバルのではなく、毎日の授業をもう一度見直しましょう。

- ・集中して話を聞けているか？
- ・その時間に出された課題をきちんと完成させているか？

毎時間の授業の集中度合が本当の学力がつくことにつながるということを意識しましょう。

ポイント学習について

1年生では、テスト一週間前の総合の時間や特活を使って5教科のポイント学習を行いました。これは、各教科のテスト範囲で基礎的な問題を15分で取り組み5分で自己採点します。それぞれのポイントで何点取れたかを表に書き入れていきます。24日（水）で5教科のポイント学習が終了しました。あくまでも基礎的な問題が中心なので決してポイント学習の問題だけが全てではありません。試験範囲はきちんと全て復習しましょう。



教育相談もありました。

教室でポイント学習に取り組んでいる間にA.B教室で担任が一人ずつ教育相談をしました。中学生になって早くも4か月近くがたちました。1学期の最後に毎日の生活態度も見直しましょう。

Never Give Up

大阪市立築港中学校



1年
学年だより

No.14
H27.6.26

1学期期末テスト時間割

日	曜	1限	2限	3限
29	月	数学	英語	技家
30	火	理科	国語	音楽
7月				
1	水	社会	保体	△

プリントの整理と毎授業の課題

毎日の授業の課題がます、きちんとこなしているかを確認しましょう。

築港中学校では各教科、オリジナルプリントを作成し、授業の課題として配布されている場合が多いのです。テスト前にそのプリントを見直すことも重要なことで、ノートに貼るとか、ファイルに綴るなどして保管しなければなりません。テスト時に提出して確認される教科もあります。机の中、ロッカーの中に教科書とプリントが散乱している人がいます。そんな整理ができていないと中学校で学習したことはまとまって復習することができません。

授業のプリントを復習することもとても大切！



文楽の鑑賞教室のお礼状

人形遣い様

今日は国立文楽劇場で文楽を観せていただいてありがとうございました。

僕は文楽を観たのは、初めてで、どうやって人形を動かしているかわかりませんでした。

特に3人で協力して人形を動かすというところに感動しました。

色々なことを人形で表現できるということが舞台から伝わりました。僕はとても協力することの大切さを学びました。

今日は本当にありがとうございます。また観にいきたいです。

1年2組 永砂 陽平



文楽鑑賞教室 三味線様

今日は、国立文楽劇場で文楽を観せていただいてありがとうございました。

僕は文楽を観たのは、初めてで、次がどうなるのか、どういう結末になるのかドキドキしました。

特に、三味線で人柄とか体型を表したり、音楽だけでも聞けるというところがすごいなと思いました。

一生懸命やるというところがすごいなと思いました。僕は文楽を観ることができ良かったと思いました。

今日は本当にありがとうございました。

1年1組 山崎 翔

文楽鑑賞教室 人形遣い様

今日は国立文楽劇場で文楽を観せていただいてありがとうございました。私は文楽を観たのは初めてで、人形でどんなことをするのかなと思い、ドキドキしながら始まるのをまっていました。

特に最後の二人が自殺をする前のお初と徳兵衛の二人の会話に感動しました。文楽はいろんな人が団結してできているということが舞台から伝わってきました。私は文楽が昔からあるものなので、とても大切にしないといけないと思いました。今日は本当にありがとうございました。

1年1組 池田百々香

文楽鑑賞劇場 太夫様

今日は国立文楽劇場で文楽を観せていただいてありがとうございました。

私は文楽を観たのは、初めてで新しい体験ができたので良かったです。

特に太夫さんがお腹から声を出しているということに感動しました。太夫さんが一生懸命で色々な声が出るということと最後に泣いていたので、舞台から感情が伝わってきました。私は、とても良かったのでまた観に行きたいです。

今日は本当にありがとうございました。

1年2組 眞澤 桃佳