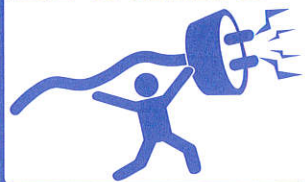


Create
Dreams



こども 夢・創造

2020年度

対象

大阪市内在住
小4～中3

(※プログラムによって異なります)

プロジェクト

「こども 夢・創造プロジェクト」は、さまざまな分野の「プロフェッショナル」を講師にむかえ、小・中学生のあこがれの分野や技術、作品づくりなどを本格的に体験できるプログラムです。

参加者募集!

プロフェッショナルの世界を実際に体験する貴重なチャンス!
「おもしろそう!」「やりたい!」その気持ちがあればOK!
自分の新たな才能に気づくかも!? どんどん参加してみよう!!

2020年度 開催プログラム

申込締切日
(先着順ではありません)

1

世界へ羽ばたく! 子役体験

～英語とダンスとお芝居～

9/22 (火)
必着

2

ウッドデザインワークショップ

～自由な発想でサイドテーブルを作ろう～

10/4 (日)
必着

3

ニュース番組制作・アナウンサー体験

10/11 (日)
必着

4

水の化学

10/18 (日)
必着

5

和菓子作り体験

10/25 (日)
必着

6

本格アフレコスタジオで声優体験!

11/15 (日)
必着

◆新型コロナウイルス感染症の拡大防止に鋭意努めて開催します。ただし、今後の感染症の発生状況により、中止や内容の変更を行う場合があります。
◆参加時にはご自宅にて検温していただき、平熱をご確認ください。ご家族や周りの方で風邪等の症状がみられる場合は、参加を控えてください。
◆参加時にはマスクの着用をお願いしますので、ご協力ください。

こども 夢・創造プロジェクトとは

大阪市内の小・中学生を対象にした体験プログラムで、今年開催14年目を迎えます。独自のコンセプトのもと、大阪市と民間企業・団体とで構成された実行委員会が企画・運営しています。

こども 夢・創造
プロジェクト
実行委員会
(2020年度)

■ 実行委員長
今西幸蔵 (桃山学院教育大学教育学部客員教授)
■ 構成 団体
大阪市 (株) スペルバウンド 読売新聞大阪本社

構成
団体
紹介
協賛
団体

POINT 1 講師	POINT 2 参加方式	POINT 3 分野	POINT 4 内容	POINT 5 協働
各分野の プロフェッショナル が講師をつとめる より本格的な体験	意欲をもって 自主的・自発的に 個人単位で 選択・参加	学校の教科等では 体験の機会が 少ない分野やより 発展させた分野	ちょっとした 体験ではなく じっくり取り組む 実践的な内容	各プログラムは 民間企業や団体 専門学校等の協力 を得て開催

(株) スペルバウンド : 声優・タレントの人材養成や音楽・音響制作等の事業を展開しています。

読売新聞大阪本社 : 受験にも役立つ「読売 KODOMO 新聞」「読売中高生新聞」を毎週発行。

(株) キッズステーション : ご家族で楽しめるアニメを毎日放送している専門チャンネルです。



こども 夢・創造 プロジェクト

- | | | |
|--------|--------|---------|
| 日 開催日時 | 資 参加資格 | 費 参加費 |
| 会 会場 | 定 定員 | 見 保護者見学 |
| 講 講師 | 選 選考方法 | × 申込締切 |

1 世界へ羽ばたく！子役体験

～英語とダンスとお芝居～

英語・お芝居・ダンスのワークショップを行いながら、短い舞台作品を作り、最終日に発表します。



- 日** 2020/①10/4②・②10/18②・③10/25②・④10/31②
⑤11/1② 全5回 ①②③11:00～13:00
④14:30～16:30 ⑤11:00～14:00 (予定)
- 会** アカルスタジオ (湊町リバープレイス1階)
(各線「なんば」「難波」「大阪難波」「JR難波」駅より徒歩約5～10分)
- 講** SHINNOSUKE 氏
(アカルプロジェクト／ダンサー、シンガー、役者)
伊藤梢氏
(アカルプロジェクト／役者、脚本・演出家)
- 資** 大阪市内在住 小4～中3
- 定** 約10名
- 選** 参加希望理由等(お申込方法を確認)

- 費** 3,000円
- 見** 11/1②発表会のみ可(2名まで)
- ×** 2020/9/22②必着
(先着順ではありません。)



協力 (株)アカルプロジェクト

2 ウッドデザインワークショップ

～自由な発想でサイドテーブルを作ろう～

自分でデザインしたサイドテーブルをカンナやノコギリ、電動工具などを使いながら作ります。デザイン手法を学びながら、木工職人の体験もできます。



- 日** 2020/①11/8②・②11/21②・③11/22② 全3回
①③13:30～16:30 ②14:30～17:30 (予定)
- 会** GarageHigashi Osaka (東大阪市御厨2-5-4)
(オオサカメトロ中央線「長田」駅より徒歩15分
・近鉄バス「東大阪大学前」下車徒歩1分)
- 講** 野口僚氏 (神戸芸術工科大学)
- 資** 大阪市内在住 小4～中1
- 定** 約6名
- 選** 参加希望理由等(お申込方法を確認)

- 費** 3,000円
- 見** 11/22②15:00以降可(2名まで)
- ×** 2020/10/4②必着
(先着順ではありません。)



協力 オスモ & エーデル(株)

3 ニュース番組制作・アナウンサー体験

J:COMでニュース番組を作っているプロのスタッフから番組制作の基礎を学び、カメラマン・スイッチャーなど本物の機材を触ってのニュース番組作り体験！プロのアナウンサーから発声や原稿の読み方の指導も実施!!



- 日** 2020/①11/15②・②11/22② 全2回
13:30～15:30 (予定)
- 会** J:COM 東大阪スタジオ (東大阪市長田中1-4-14)
(オオサカメトロ中央線「長田」駅より徒歩1分)
- 講** 堀江良信氏 (フリーアナウンサー／Jフットニスタ (ABC) 他)
下田素司氏 (ジェイコムウエスト／番組制作責任者)
- 資** 大阪市内在住 小4～小5
- 定** 約8名
- 選** 参加希望理由等(お申込方法を確認)

- 費** 2,000円
- 見** 不可
- ×** 2020/10/11②必着
(先着順ではありません。)



協力 (株)ジェイコムウエスト



4

水の化学

透明な水に溶けている様々な物質を調べてみよう！ pH や COD（化学的酸素要求量）などの水質項目の分析を学んだあと、大阪市の水道の仕組みなどを学ぼう。



- 日** 2020/①11/22 ②・②11/29 ③ 全2回
①14:00～16:30 ②13:30～16:00 (予定)
- 会** ①大阪市立阿倍野市民学習センター（オオサカメトロ谷町線「阿倍野」駅より徒歩約1分、JR環状線・オオサカメトロ御堂筋線「天王寺」駅より徒歩8分、近鉄「大阪阿倍野橋」駅より徒歩8分）
②水道記念館（オオサカメトロ 御堂筋線「西中島南方」駅より徒歩約8分／阪急京都線「南方」駅より徒歩7分）
- 講** 平井研氏（一般社団法人分析研修センター、徳島大学大学院非常勤講師、和歌山県環境学習アドバイザー）ほか
- 資** 大阪市内在住 小4～小6
- 定** 約8名
- 選** 参加希望理由等（お申込方法を確認）

- 費** 2,000円
- 見** 11/22 ③後半の発表のみ可（2名まで）
- ×** 2020/10/18 ③必着（先着順ではありません。）

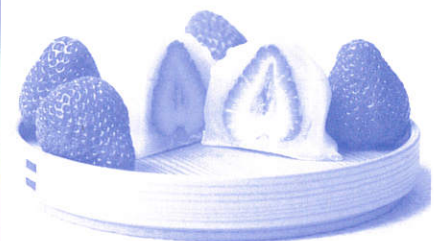


協力 一般社団法人分析研修センター／大阪市水道局

5

和菓子作り体験

昔から日本の生活の文化に根付いてきた和菓子。どうしても敷居が高い、野暮っぽい、甘いだけと思われてる人が多いと思いますが、実はすごく身近で華やかでおいしいということをこの二日間で体験してみませんか？メモリアルなお菓子を、最先端の設備の綺麗なアトリエで菓子職人と一緒に作りましょう。



- 日** 2020/①11/29 ②・②12/6 ③ 全2回
13:00～15:00 (予定)
- 会** 大阪調理製菓専門学校 ecole UMEDA
（JR東西線「北新地」駅より徒歩7分／オオサカメトロ御堂筋線「淀屋橋」駅より徒歩10分／各線梅田駅より徒歩約15分）
- 講** 浅田英治氏
（菓匠あさだオーナー／一級和菓子技能士／大阪調理製菓専門学校特別講師）
- 資** 大阪市内在住 小6～中3
- 定** 約10名
- 選** 参加希望理由等（お申込方法を確認）

※アレルギー物質を含む食材を使用します。アレルギーをお持ちの方はご注意ください。

- 費** 2,000円
- 見** 可（1名まで）
- ×** 2020/10/25 ③必着（先着順ではありません。）



協力 菓匠あさだ／大阪調理製菓専門学校 ecoleUMEDA

6 本格アフレコスタジオで声優体験！

プロの声優から技術等の基本を学び、アニメ声優とアフレコでも共演します。



- 日** 2020/①12/13 ②・②12/20 ③ 全2回
13:00～16:00 (予定)
- 会** 大阪アニメーションカレッジ専門学校 2号館6階
（オオサカメトロ御堂筋線「江坂」駅より徒歩3分）
- 講** 國分絢一郎氏（声優／スペルバウンド講師）
- 資** 大阪市内在住 小4～中3
- 定** 約10名
- 選** 参加希望理由等（お申込方法を確認）

- 費** 2,000円
- 見** 一部可
- ×** 2020/11/15 ③必着（先着順ではありません。）



國分絢一郎氏

協力 (株)スペルバウンド／(株)キッズステーション／大阪アニメーションカレッジ専門学校

※ 1 枚の申込書につき、1 プログラム・1 名のお申込ができます。
複数プログラムに参加希望の場合は、それぞれに申込書の提出が必要です。

お申込先

※事務局への持参申込はご遠慮ください。

〒

〒561-0832 豊中市庄内西町 3-11-5 NPO 法人 ZUTTO 内
「こども 夢・創造プロジェクト」参加者募集係

FAX

06 - 6151 - 2728

office@kodomo-yumepro.org

WEB

https://www.kodomo-yumepro.org/

お問い合わせ

「こども 夢・創造プロジェクト」実行委員会事務局

090 - 9874 - 6532

(土・日・祝除く 9:00 ~ 17:00)

office@kodomo-yumepro.org

※メールでお申込の場合、申込プログラム名、お名前を明記してください。
※メール、公式ホームページ（お申込フォーム）からお申込の場合、手書きした申込書をPDFファイル又は画像ファイルにして添付送信してください。

お申込・参加時の注意事項

※必ず保護者の方が確認・承諾の上、お申込ください※

- 先着順ではありません。申込多数の場合は申込締切後、参加希望理由等により選考を行います。選考結果の発表は参加決定者への「参加案内」の発送をもってかえさせていただきます。（落選者への通知は行いません。）選考・案内発送の進捗状況は公式ホームページにてご確認ください。（申込締切後、案内発送までに日数がかかります。）
- 各プログラムは全回で参加ください（回次を指定してのご参加はできません）。
- 表記以外の講師が担当する回次もあります。
- 小学生の場合は、会場受付まで保護者の方による送迎をお願いいたします。
- 参加者本人の体調により、当日参加をお断りする場合があります。
- 天候等の影響で開催中止になった場合、プログラム回数の補償（代替日の設定）はできません。
- プログラム開催当日、参加者本人（および作品）の写真・映像の撮影やコメント取材などを行い、後日、広報物として各メディアで掲載・配信・放映する場合がありますので、第1回受付時にその旨を承諾する「承諾書（参加案内に同封）」を提出していただきます。承諾いただけない場合、ご参加いただけませんので、必ず事前にご了承の上、お申込ください。
- ご記入いただいた個人情報は、当プロジェクトに関する目的にのみ利用いたします。
- 申込書は手書きしてください。内容に不備がある場合や不鮮明で読み取れない場合は受け付けできません。特に記入した申込書をデータファイルで送信される場合はご注意ください。
- 申込者数が少ない時はプログラムを実施しない場合があります。ご了承ください。

き り と り 線



こども

夢・創造

2020 年度

プロジェクト

参加申込書

※複数プログラムに参加希望の場合※
申込書をコピーまたは公式ホームページからダウンロードの上、それぞれに記入・提出が必要です。

①参加希望プログラム名			
②参加者氏名	(ふりがな)	③性別	男 ・ 女 ・ その他 / 回答したくない
⑤住所	〒□□□-□□□□ 大阪市	④学年	小4・小5・小6・中1・中2・中3
	区	⑥自宅電話	
		⑦保護者携帯電話	
本人記入 ⑧参加希望理由 (100 字程度・100 字以上でも可) ◆ご注意◆ 記入のない方、記入要件を満たしていない方は、定員に達しない場合でも落選とすることがあります。			
保護者記入 ⑨保護者が参加に際し期待すること (100 字以上) ◆ご注意◆ 記入のない方、記入要件を満たしていない方は、定員に達しない場合でも落選とすることがあります。			
保護者記入 ⑩申込同意確認署名	◎「お申込・参加時の注意事項」を確認・承諾の上、「こども 夢・創造プロジェクト」への参加申込に同意いたします。 保護者署名欄 ◆ご注意◆ 保護者署名がない場合、「お申込・参加時の注意事項」の確認・承諾がないとみなし、(定員に達しない場合でも) 落選となります。(「お申込・参加時の注意事項」は上部に記載)		