

## 横堤中学校 スタジオAX・ダンス体験授業

### 時間割

| 月  | 担当    |       |         |       |       |       | 1月19日 |       |       |       |       | 1月26日 |       |       |       |   |
|----|-------|-------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|
|    |       | 2     | 3       | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6 |
| 北口 |       |       |         |       |       |       | 1-3.4 | 1-5   | 2-1.2 | 3-.1  |       | 3-全   | 2-1.2 | 1-.5  | 1-3.4 |   |
| 田中 |       |       |         |       |       |       | 1-(3) | 1-(3) | 2-(3) | 3-(3) |       | 3-(6) | 2-(6) | 1-(6) | 1-(6) |   |
|    |       |       |         |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |
| 火  | 1月13日 |       |         |       |       | 1月20日 |       |       |       |       | 1月27日 |       |       |       |       |   |
|    |       | 2     | 3       | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6 |
|    | 北口    | 2-3.4 | 1-3.4.5 | 2-1.2 | 研修    |       | 1-.5  | 2-3.4 | 1-3.4 | 2-1.2 | 3-2.3 | 1-3.4 | 2-3.4 | 2-1.2 | 3-全   |   |
|    | 田中    | 2-(1) | 1-(1)   | 2-(1) |       |       | 1-(4) | 2-(3) | 1-(4) | 2-(4) | 3-(3) | 1-(7) | 2-(6) | 2-(7) | 3-(7) |   |
|    |       |       |         |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |
| 水  | 1月14日 |       |         |       |       | 1月21日 |       |       |       |       | 1月28日 |       |       |       |       |   |
|    |       | 2     | 3       | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6 |
|    | 山中    |       | 3-全     | 1-1.2 |       |       | 3-2.3 | 3-.1  | 1-1.2 | 2-3.4 |       | 1-1.2 | 1-.5  | 2-3.4 | 1-3.4 |   |
|    | 和座    |       | 3-(1)   | 1-(1) |       |       | 3-(4) | 3-(4) | 1-(4) | 2-(4) |       | 1-(7) | 1-(7) | 2-(7) | 1-(8) |   |
|    |       |       |         |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |
| 木  | 1月15日 |       |         |       |       | 1月22日 |       |       |       |       | 1月29日 |       |       |       |       |   |
|    |       | 2     | 3       | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6 |
|    | 西本    | 3-.1  | 1-.5    | 1-1.2 | 2-3.4 | 2-1.2 | 1-.5  | 3-.1  | 2-1.2 | 1-1.2 | 2-3.4 |       | 1-.5  | 1-1.2 | 2-全   |   |
|    | 山中    | 3-(2) | 1-(2)   | 1-(2) | 2-(2) | 2-(2) | 1-(5) | 3-(5) | 2-(5) | 1-(5) | 2-(5) |       | 1-(8) | 1-(8) | 2-(8) |   |
|    |       |       |         |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |
| 金  | 1月16日 |       |         |       |       | 1月23日 |       |       |       |       | 1月30日 |       |       |       |       |   |
|    |       | 2     | 3       | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6 |
|    | 西本    | 1-1.2 | 1-3.4   | 3-2.3 | 研修    |       | 1-1.2 | 1-3.4 | 3-2.3 |       |       | 研修    | 1-全   |       |       |   |
|    | 和座    | 1-(3) | 1-(2)   | 3-(2) |       |       | 1-(6) | 1-(5) | 3-(5) |       |       |       | 1-(9) |       |       |   |
|    |       |       |         |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |

### 講 師

| インストラクター名       | 所属ユニット名                    | 指導日 |
|-----------------|----------------------------|-----|
| AKANE (北口 茜)    | SHAFT BLAZE                | 月・火 |
| YUKI (田中 幸)     | SHAFT BLAZE                | 月・火 |
| Chika-J (山中 千佳) | BLACK SHIP                 | 水・木 |
| WAZA (和座雄一郎)    | V-RAZE+WAZA<br>EI DA SENSE | 水・金 |
| TATSUYA (西本 龍也) | GID DAP                    | 木・金 |

## 授業計画

| 1年 | 指導内容         | 内容                                      |
|----|--------------|---|
| ①  | 基本リズムと簡単ステップ | UP、DOWNのリズムの習得及びサイドステップとクロスを使ったステップ練習   |
| ②  | ステップ1        | Kick&Side、ランニングマン、ツイストの習得 バックランニングマンの練習 |
| ③  | ステップ2        | バックランニングマン、インアウト、ステイプマーティン、ターンなどの習得     |
| ④  | ステップ3        | リズムステップの復習及びルーティーン                      |
| ⑤  | 作品づくり1       | 簡単なアップ、リズム練習 講師による説明 各グループ振付開始          |
| ⑥  | 作品づくり2       | 講師アドバイス                                 |
| ⑦  | 作品づくり3       | 講師アドバイス                                 |
| ⑧  | 作品づくり4       | 踊りこみと修正                                 |
| ⑨  | 発表会          | グループ毎に発表。ベストグループ発表と講師基本デモンストレーション       |

| 2年 | 指導内容         | 内容                                      |
|----|--------------|---|
| ①  | 基本リズムと簡単ステップ | UP、DOWNのリズムの習得及びサイドステップとクロスを使ったステップ練習   |
| ②  | ステップ1        | Kick&Side、ランニングマン、ツイストの習得 バックランニングマンの練習 |
| ③  | ステップ2        | バックランニングマン、インアウト、ステイプマーティン、ターンなどの習得     |
| ④  | ステップ3        | リズムステップの復習及びルーティーン練習                    |
| ⑤  | 作品づくり1       | 簡単なアップ、リズム練習 講師による説明 各グループ振付開始          |
| ⑥  | 作品づくり2       | 講師アドバイス                                 |
| ⑦  | 作品づくり3       | 踊りこみと修正                                 |
| ⑧  | 発表           | グループ毎に発表。ベストグループ発表と講師基本デモンストレーション       |

| 3年 | 指導内容       | 内容                                       |
|----|------------|--|
| ①  | 基本リズムとステップ | 基本リズムの習得、サイドステップとクロスを使ったステップ練習、Kick&Side |
| ②  | ステップ1      | ランニングマン、バックランニングマン、ステイプマーティン、ツイストなどの習得   |
| ③  | ステップ2      | リズムステップの復習及びルーティーン練習                     |
| ④  | 作品づくり1     | 簡単なアップ、リズム練習 講師による説明 各グループ振付開始           |
| ⑤  | 作品づくり2     | 講師アドバイス                                  |
| ⑥  | 作品づくり3     | 踊りこみと修正                                  |
| ⑦  | 発表         | グループ毎に発表。ベストグループ発表と講師基本デモンストレーション        |