

社会科れきしりとり（文化編）

	飛鳥文化。聖徳太子が奈良に建てた世界最古の木造建築。
→自己紹介	「はじめまして」からはじめましょう。
→	白鳳文化。三重県に整備され、20年ごとに式年遷宮（建て替え）
→ウミネコ	ネコじゃないよ、カモメだよ。
→	奈良時代に書かれた書物。神々の物語や天皇の業績を記す。
→キャット	こっちがネコだよ。
→	天平文化。聖武天皇が仏教の力で国を治めるためにつくる。
→地主	この土地はワシのもんじゃー
→	平安時代に空海が開いた仏教の宗派。高野山金剛峰寺が本山。
→薄型テレビ	4k8kってどう違うの？
→	国風文化。藤原道長の子・頼通が建てる。10円玉に描かれる。
→梅干し	男は黙って「男梅」！
→	平安時代の貴族の屋敷のつくり。自然豊かな庭がある。
→陸揚げ	船の荷物を陸上に運び移すこと。
→	国風文化。紫式部の小説。ライバルは「枕草子」の清少納言
→リベンジ	「やられたら、やり返す・・・倍返しだ！！」by 半沢直樹
→	鎌倉六仏教の1つ。一遍が「踊念仏」で広めた。
→上を下へ	正しくは「上を下への大騒ぎ」。混乱する時に使ってください。
→	鎌倉文化。平氏の繁栄と没落を書いた軍記物。琵琶法師が広めた。
→りくろ（一）	おじさんのふわっふわのチーズケーキは大阪のソウルフード。
→	室町時代前半の北山文化。3代将軍足利義満が建てる。
→くつつき虫	「ひつつき虫」が本当の呼び方。セーターに付いた奴は手強い。
→	室町時代後半の東山文化。慈照寺銀閣などに見られるつくり。
→リオ	ブラジルのリオデジャネイロの略称。ちなみに首都はブラジリア
→	室町時代に広まった通称「昔ばなし」。浦島太郎など。

社会科歴史しりと（文化編）

法隆寺	飛鳥文化。聖徳太子が奈良に建てた世界最古の木造建築。
→自己紹介	「はじめまして」からはじめましょう。
→伊勢神宮	白鳳文化。三重県に整備され、20年ごとに式年遷宮（建て替え）
→ウミネコ	ネコじゃないよ、カモメだよ。
→古事記	奈良時代に書かれた書物。神々の物語や天皇の業績を記す。
→キャット	こっちがネコだよ。
→東大寺	天平文化。聖武天皇が仏教の力で国を治めるためにつくる。
→地主	この土地はワシのもんじゃー
→真言宗	平安時代に空海が開いた仏教の宗派。高野山金剛峰寺が本山。
→薄型テレビ	4k 8k ってどう違うの？
→平等院鳳凰堂	国風文化。藤原道長の子・頼通が建てる。10円玉に描かれる。
→梅干し	男は黙って「男梅」！
→寝殿造	平安時代の貴族の屋敷のつくり。自然豊かな庭がある。
→陸揚げ	船の荷物を陸上に運び移すこと。
→源氏物語	平安時代、紫式部が書いた小説。ライバルは清少納言。
→リベンジ	「やられたら、やり返す・・・倍返しだ！！」 by 半沢直樹
→時宗	鎌倉六仏教の1つ。一遍が「踊念仏」で広めた。
→上を下へ	正しくは「上を下への大騒ぎ」。混乱する時に使ってください。
→平家物語	鎌倉文化。平氏の繁栄と没落を書いた軍記物。琵琶法師が広めた。
→りくろ（一）	おじさんのふわっふわのチーズケーキは大阪のソウルフード。
→鹿苑寺金閣	室町時代前半の北山文化。3代将軍足利義満が建てる。
→くつつき虫	「ひつつき虫」が本当の呼び方。セーターに付いた奴は手強い。
→書院造	室町時代後半の東山文化。慈照寺銀閣などに見られるつくり。
→リオ	ブラジルのリオデジャネイロの略称。ちなみに首都はブラジリア
→御伽草子	室町時代に広まった、いわゆる「昔ばなし」。浦島太郎など。